

Charles Darwin i l'evolucionisme: una mirada des del cinema

L'any 2009 es compleix el segon centenari del naixement de Charles Darwin (1809-1882). Dues obres seves, *On the Origin of Species* (1859) i *The Descent of Man* (1871), exposaren l'essència de la teoria de l'evolució.

Les relacions entre l'evolucionisme i la cinematografia no han estat gaire fluides. D'una banda, ha estat dins el camp de la ciència ficció on més s'han utilitzat les teories evolucionistes per donar peu a arguments un tant grollers o poc informats, amb algunes excepcions significatives. D'altra banda, el cinema documental o de divulgació científica sí que ha tocat el tema de l'evolució des d'una perspectiva informativa de cara al gran públic.

El Departament de Cultura i Patrimoni del Consell de Mallorca i la Regidoria de Cultura, Patrimoni i Política Lingüística de l'Ajuntament de Palma, organitzen aquest cicle de pel·lícules, que intenta unir els dos vessants esmentats: la ficció i el documental científic. És la contribució que volen fer a l'Any Darwin, l'homenatge al científic que posà les bases de la biologia moderna i que ens explicà a nosaltres mateixos.



Ajuntament  de Palma

 Obra Social
SA NOSTRA Caixa de Balears

Any Darwin a les Illes Balears

Darwin

DL PM-xxxx-2009. Disseny: Anibal Guirado / Ramon Giner



Charles Darwin i l'evolucionisme: una mirada des del cinema

[Entrada gratuïta a totes les projeccions]

PROGRAMA 2009

[Entrada gratuïta a totes les projeccions]



31 de març, a les 20 h,
al Teatre Municipal de Palma

LA HERENCIA DEL VIENTO (*Inherit the Wind*)

Presentació a càrrec de Maria Ballester Cardell, professora de dret constitucional de la Universitat de les Illes Balears

Direcció: Stanley Kramer. País: EUA. Producció: United Artists. Guió: Nedrick Young i Harold Jacob Smith, sobre una obra teatral de Jerome Lawrence i Robert E. Lee. Fotografia: Ernest Laszlo. Música: Ernest Gold. Interpretació: Spencer Tracy, Fredric March, Gene Kelly. Durada: 128 min. Any: 1960

Projecció en col·laboració amb l'Obra Social «Sa Nostra»

14 d'abril, a les 20 h,
al Teatre Municipal de Palma

LA ODISEA DE LA ESPECIE (*L'odyssée de l'espèce*)

Presentació a càrrec de Manuel Soler Cruz, catedràtic de biologia animal a la Universitat de Granada i president de la Societat Espanyola de Biologia Evolutiva

Direcció: Jacques Malaterre. País: França, Canadà. Producció: 17 Juin Production, Channel 4, Discovery Channel, France 3, RTBF, RAI, Sagrera TV, ZDF. Guió: Yves Coppens, Michel Fessler, Fred Fougere. Fotografia: Martial Barrault. Música: Yvan Cassar. Narració: Pere Arquillué. Durada: 90 min. Any: 2003

28 d'abril, a les 20 h,
al Teatre Municipal de Palma

LA RECERCA DEL FOC (*La guerre du feu*)

Presentació a càrrec de Camilo José Cela Conde, antropòleg i professor del Departament de Filosofia de la UIB

Direcció: Jean-Jacques Annaud. País: Canadà, França, EUA. Producció: Belstar Productions, Ciné Trail, Famous Players. Guió: Gérard Brach, sobre la novel·la de J. H. Rosny. Fotografia: Claude Agostini. Música: Philippe Sarda. Interpretació: Everett McGill, Ron Perlman, Rae Dawn Chong. Durada: 100 min. Any: 1981

10 de maig, a les 20 h,
a l'Auditori d'Alcúdia

12 de maig, a les 20 h,
al Teatre Municipal de Palma

LA PESADILLA DE DARWIN (*Darwin's Alptraum*)

Presentació a càrrec de Joan Mayol Serra, biòleg

Direcció: Hubert Sauper. País: Àustria, Bèlgica, França. Producció: Saga Film, Arte, WDR. Guió: Hubert Sauper. Fotografia: Hubert Sauper. Durada: 107 min. Any: 2004

13 de maig, a les 20 h,
al Teatre de Manacor

ELS LLOPS NO PLOREN (*Never Cry Wolf*)

Presentació a càrrec de Miquel Rayó Ferrer, escriptor i ecologista

Direcció: Carroll Ballard. País: EUA. Producció: Walt Disney Pictures, Amarok Productions. Guió: Curtis Hanson, Sam Hamm i Richard Kletter, sobre un llibre de Farley Mowat. Fotografia: Hilo Narita. Música: Mark Isham. Interpretació: Charles Martin Smith, Brian Dennehy, Zachary Littimangnag. Durada: 105 min. Any: 1983

Maria Ballester Cardell (Campos, 1968). Llicenciada en dret per la Universitat de les Illes Balears (1991). Professora de dret constitucional del Departament de Dret Públic des de 1993. Doctora en dret públic (2003), premi extraordinari de doctorat en dret públic (2003-2004) i premi nacional Rafael Martínez Emperador (2006). És autora de dos llibres individuals: *La intimidad como fundamento de la inviolabilidad del domicilio* (1998) i *El Consejo General del Poder Judicial: su función constitucional y legal* (2007). A més, ha participat en sis llibres col·lectius i ha publicat diversos articles de la seva especialitat en revistes científiques. És directora de la Càtedra d'Estudis de Violència de Gènere de la UIB des del novembre de 2007.

Manuel Soler Cruz (Guadix, 1955). Catedràtic de biologia animal de la Universitat de Granada, president de la Societat Espanyola de Biologia Evolutiva i president del Comitè Científic de la Societat Espanyola d'Ornitologia. És autor d'*Evolución, la base de la biología* (2003); *Fauna en acción: guía para observar el comportamiento animal en España* (2006); *Animales en su medio: ecología* (2006), i *Comportamiento animal* (2006), a més d'haver signat més de dues-centes publicacions en diverses revistes científiques internacionals. Ha dirigit una vintena de projectes d'investigació, quasi tots en el marc de convocatòries públiques del Ministeri d'Educació i Ciència o de la Unió Europea.

Camilo José Cela Conde (Madrid, 1946). Professor d'evolució humana a la Universitat de les Illes Balears, és autor de llibres d'aquesta matèria, en col·laboració amb el professor Francisco Ayala, com *Senderos de la evolución humana*, publicat per Alianza Editorial, i *Human Evolution*, d'Oxford University Press.

Joan Mayol Serra (Palma, 1954). Biòleg i polític. Professor de biogeografia a la Universitat de les Illes Balears (1979-1981) i director del parc de s'Albufera de Mallorca (1988-1998). És autor dels llibres *Els ocells de les Balears* (1978), *Rèptils i amfibis de les Balears* (1985), *Terres de Baliar* (1998) i *Què punyetes és la biodiversitat?* (2008), entre d'altres. Ha publicat articles en revistes especialitzades com *Ardeola*, *Bolletí de la Societat d'Història Natural de les Balears* i *Herpetològica*. Ha estat diputat al Parlament de les Illes Balears (1987-1991), conseller del Consell de Mallorca, i conseller d'Agricultura i Pesca del Govern de les Illes Balears (1999-2000). En aquesta darrera administració, actualment és cap del Servei de Protecció d'Espècies. Membre fundador i soci número 1 del GOB.

Miquel Rayó Ferrer (Palma, 1952). Es dedica professionalment a l'ensenyament i escriu especialment per a infants i joves, encara que també ha escrit novel·les per a persones adultes. Reconegut per la crítica i el públic, ha rebut els premis Guillem Cifre de Colonya, Josep Maria Folch i Torres, Generalitat de Catalunya, Joaquim Ruyra, Edebé i Ala Delta. Entre les seves obres es troben *El raïm del Sol i la Lluna* (1983); *El secret de la fulla d'alzina* (1985); *Eh, vellmarí* (1991); *Les muntanyes de foc* (2000), i *Iosa i les grues* (2006). A les Balears ha treballat en el naixement i el desenvolupament del moviment ecologista (membre fundador del GOB), i en l'educació i la informació ambientals. És autor de textos per a l'educació ambiental i de divulgació conservacionista: *Aucellari* (1985); *Cabrera, natura entre les ones* (1997); *Les aus de s'Albufera* (2001); *Mallorca, la Serra* (2002), i *L'ecologisme a les Balears* (2004), entre d'altres.